

童軍禮儀與象徵 – 小隊圖騰與隊徽

分類：童軍精神 · 作者：陳志南

一、小隊圖騰與隊徽

一、什麼是圖騰？

「圖騰」(Totem) 一詞源自北美原住民奧吉布瓦語 (Ojibwe) 的「odoodem」，意為「我的氏族」。在原住民文化中，每個氏族有一個動物或自然物作為精神象徵，承載家族歷史、價值與神話。

B-P 在 1907 年白浪島露營時，把這個古老概念引入童軍運動。他將 21 位男孩分成四個小隊，每隊以一種動物為名：公牛、狼、烏鴉、麻鷓。每隊有自己的呼號，模仿該動物的叫聲。

從那時起，「小隊圖騰」就成為童軍小隊制度的核心元素，跨越百年至今仍是全球童軍小隊的傳統。

二、圖騰不是吉祥物

很多新進童軍誤以為「小隊圖騰」就像球隊吉祥物——一個可愛的代表動物。這是嚴重的低估。

面向	吉祥物	圖騰
功能	活動代言	精神承載
深度	表面裝飾	身份核心
變動性	隨活動更換	長期穩定
情感連結	娛樂歡愉	榮譽認同
故事	通常無	必須有

一個小隊的圖騰是它的**精神身份證**。當童軍說「我是白雲隊的人」，他不只是說出隊名，而是宣告：「我承載著白雲隊的精神與傳統。」

三、圖騰命名的原則

(一) 動物類

最傳統的選擇，承載動物本身的性格特質：

- 老虎：勇猛、領導、力量
- 白狼：忠誠、團隊、純潔
- 雄鷹：高遠、敏銳、自由
- 海豚：聰明、友善、合作
- 獅子：威嚴、勇氣、王者

(二) 自然物類

以自然元素為名，承載大自然的特質：

- 白雲：自由、輕盈、無拘
- 清風：靈動、滲透、永續
- 流星：閃耀、追夢、瞬間
- 晨曦：希望、新生、溫暖
- 北極星：方向、引導、堅定

(三) 象徵性類

以神話、星座、抽象概念為名：

- 銀河、北斗：浩瀚、永恆
- 火炬、燈塔：光明、引導
- 劍、盾：守護、勇氣

四、圖騰故事的編寫

每個小隊應該為自己的圖騰寫一個「圖騰故事」，內容包含：

1. 命名由來：為什麼選這個圖騰？是隊員投票、抽籤、還是有特殊故事？
2. 象徵意義：這個圖騰代表什麼精神？小隊希望成為什麼樣的隊伍？
3. 歷史傳承：（如果是延續舊隊名）過去這個隊曾經做過什麼？
4. 特色傳統：本小隊獨有的儀式、口號、活動？
5. 願景：未來這個小隊想成為什麼樣子？

圖騰故事應該由小隊員共同討論、撰寫、口述傳承。新進隊員入隊時，老隊員應該講述圖騰故事，讓新人從一開始就理解所屬隊伍的精神。

五、圖騰、隊呼、隊歌、隊旗的關係

圖騰是核心，其他元素由它衍生：

元素	與圖騰的關係
圖騰	核心精神象徵
隊名	圖騰的稱呼（如「白雲隊」）
隊呼	出隊時齊聲喊出，承載圖騰精神（如「白雲！自由！」）
隊歌	小隊的主題曲，傳唱圖騰故事
隊旗	繡有圖騰圖案的旗幟，出隊時舉著
隊徽	縫在制服或裝備上的圖騰圖案
隊呼節奏	某些隊伍有獨特的拍手、踏地節奏

六、圖騰精神的日常實踐

圖騰不只是聚會時的口號，更應該在日常實踐：

- 小隊聚會：以隊呼開始與結束

- 露營營位：豎起隊旗、布置圖騰元素
- 個人配件：制服、背包、帽子上配戴隊徽
- 線上群組：使用圖騰相關名稱、圖案
- 傳統儀式：每年特定日期紀念小隊成立、紀念退隊老隊員
- 新人介紹：每位新人入隊時，正式講述圖騰故事

一個隊的圖騰傳承

某高中童軍團的「灰狼隊」已經存在 30 年，初代隊長現已 50 多歲，仍會回校參加團集會。

每屆新生入隊時，會舉行「灰狼之夜」儀式：所有現役隊員圍成一圈，把隊旗鄭重展開，由現任隊長講述灰狼隊的故事——從初代隊長 1995 年命名開始的 30 年歷史，中間哪幾屆出過全國金獎、哪屆遇過大露營暴雨、哪些前輩退隊後仍持續支持。

講完後，新人輪流握住隊旗杆，默默許下「我會延續這個傳統」的承諾。

30 年了，灰狼隊的精神就在這個儀式中一屆一屆傳下來。這不是表演，這是一個小隊的血脈。

給服務員與小隊長的提醒

小隊圖騰常被忽視。許多童軍可以背出諾言、規律，但問他「你的隊圖騰故事是什麼？」卻一時答不上來。

- 每年至少一次更新或重溫小隊的圖騰故事
- 新進成員加入時，必須正式講述圖騰故事
- 製作圖騰物品：隊旗、隊徽、隊呼錄音、圖騰故事文檔
- 小隊文化是長出來的，不是訂出來的——讓圖騰精神在日常活動中自然展現

資料來源

- Wikipedia "Patrol (Scouting)" : [en.wikipedia.org/wiki/Patrol_\(Scouting\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Patrol_(Scouting))
- Robert Baden-Powell (1919). Aids to Scoutmastership (小隊制度章節)
- Rudyard Kipling. The Jungle Book (叢林主題之文學來源，幼童軍象徵架構)
- Wikipedia "Totem" (圖騰之文化人類學概念) : en.wikipedia.org/wiki/Totem

白浪島露營 (1907) 四個小隊 (公牛、狼、烏鴉、麻鷄) 為童軍小隊圖騰之歷史起點。